

Управление образования администрации города Владимира
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Владимира «Детский сад № 3»



[logo_candy_33
http://alenaforina.ucoz.net/](http://alenaforina.ucoz.net/)

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ЭССЕ»

Тема:

«МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ»

Выполнил:

учитель - логопед

Фурина Алена Эдуардовна

*Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 3»*

г. Владимира

Владимир, 2019

Как часто вы задумываетесь о том, что у жизни отличное чувство юмора и она часто подкидывает сюрпризы?

Давным-давно, в одном очень далеком городе... (Смех за кадром).

Наверное, всем бы хотелось так сказочно начать историю о своем педагогическом пути. Но, как часто бывает, жизнь далека от сказки. Хотя в ней есть свои «волшебные» моменты, которые помогают верить в чудо.

История моего пути одновременно банальна и сказочна (и что греха таить, где-то с юмором и долей иронии). Итак, перенесемся на двадцать два года назад в прошлое. (Звук тиканья часов). Оглянитесь по сторонам. Прислушайтесь. Вы слышите смех? Это смеется моя мама. Она наблюдает за моей игрой. «Ты точно станешь учителем!» Почему она так сказала?

(Гул в ушах, вы видите отдельные лица, события, слышите обрывки разговоров). Стоп!

Двадцать лет назад... Парта. Женщина наклоняется к девочке. Что-то ей говорит. Прислушайтесь: «Ты точно станешь учителем!». «Кто они и где мы?» – спросите вы. Это мой первый класс, мой первый учитель и моя ненавистная буква А, которая ну никак не хочет получаться. Сдаться и пусть будет написано кое-как? – Никогда! Я хочу писать так же красиво, как мой учитель. Исписать всю тетрадь, устать, но добиться своего? – Легко! Это то, чего я хочу больше всего.

Толчок. Нас выбрасывает. Лица, разговоры... Стоп! Класс. Парта. Учитель. Присмотритесь, уже другая обстановка, другие люди, но один человек все тот же. Девочка – подросток, нервно жуящая колпачок. Загляните через ее плечо. Сочинение на тему: «Кем я хочу стать?». Рядом учитель. Мы в классе русского языка и литературы двенадцать лет назад. Вы тоже это слышите?



- Что у тебя получается лучше всего?

(Смех).

- Учить других тому, что умею сама.

- Ты точно станешь учителем!

А теперь закройте глаза и вернитесь за свой стол, в реальность. «К чему этот рассказ?» - спросите вы. Все *банально*: будучи ребенком я никогда не думала о профессии учителя. И *волшебным* образом слова трех самых важных людей в моей жизни, оказались пророческими.

Задумывалась ли я тогда, что жизнь прислушается к ним? – Конечно, нет. Я же «взрослый» человек. Будет так, как я захочу! Это был первый сюрприз, который приготовила мне жизнь.

По шучьему велению, по моему хотению...что-то меня опять уводит не туда. Что ж... Перенесемся еще раз.

Одиннадцать лет назад. Автобус. Вокруг люди. Они оживленно о чем – то говорят... «П – п – передайте п – п – пожалуйста з – з – за п – п – проезд». Слышатся смешки. Кто это сказал? Поищите его глазами. Стоит мальчик – подросток, не старше шестнадцати лет. «Говорите внятнее! Я Вас не понимаю!» - кричит кондуктор. Откуда такой агрессивный тон? Какое право она имеет так себя вести? Мне вдруг хочется взмахнуть волшебной палочкой и убрать боль с его лица. Но, к сожалению, я не волшебница, а всего лишь вчерашняя школьница, которая планирует стать учителем русского языка и литературы.

«Остановка «Педагогический университет», - слышится в автобусе. Пора выходить.

(Шум ветра). Вы снова за своим столом. Вот она – вторая шутка жизни или сюрприз, если желаете: та боль в глазах подростка изменила направление



течения моей судьбы. Я не стала филологом. Но обрела нечто большее: возможность через свою профессию творить волшебство.

А может ли сама профессия учителя творить чудо?

Мой ответ – может.

На протяжении всего педагогического пути, приходилось сталкиваться со сложными ситуациями, которые, буквально, заставляли опускаться руки. Но всегда происходило что – то, что заставляло думать: «Да это же просто чудо!».

Словами не передать ту радость, которую видишь в глазах ребенка, когда он осознает: «У меня получилось!». Первое секундное удержание языка в нужной позиции, когда ребенок плачет, но делает над собой усилие. Он так хочет говорить! И ты плачешь вместе с ним. Вроде бы обычная вещь – поднять язык, но для него это чудо!

Секунда, вторая, третья... У нас получилось!

Если Вы зайдете в мой кабинет в любой рабочий день и понаблюдаете за тем, как логопедические зонды, словно волшебные палочки, помогают «рождаться» новым звукам, то не останетесь равнодушными. А ведь как еще можно назвать процесс преобразования «неговоряшки» в «болтуна», кроме как чудом?

Конечно, не все так безоблачно, и бывают минуты, дни, а иногда и месяцы отчаяния, когда звук не хочет появляться. А потом, неожиданно:

«С – с – с – ...». И это ощущение победы... Но не твоей, а твоего ученика.

Откуда, спустя столько времени, берутся силы? Ведь каждый раз тебе приходится «изобретать велосипед», потому что ни один из стандартных методов не подходит. Ответ на этот вопрос для меня очевиден. Сама профессия «Учитель» не



обязывает, а мотивирует меня к совершенствованию и творчеству.

Педагог и ученик во время педагогического процесса представляют собой замкнутую систему, внутри которой (по закону физики) энергия при всех процессах остается постоянной. Она может только превращаться из одной формы в другую и перераспределяться между ее частями.

Вот так, неожиданно для себя, я вывела формулу педагогического успеха:

«Педагог + маленький «энерджайзер» = бесконечные возможности». Возможности мои и моих воспитанников.

Так, значит, *невозможное возможно...* Что это: шутка или сюрприз, которые готовит для нас жизнь? Этот вопрос остается открытым...



[logo_candy_33](http://alenaforina.ucoz.net/)
<http://alenaforina.ucoz.net/>